



Apresentação

A Equipe Editorial da Revista *Faces da História* tem a satisfação de apresentar a toda a comunidade acadêmica uma nova edição, o vol. 4, n. 2 (Jul.-Dez 2017). Essa é a oitava edição da Revista *Faces da História* que vem crescendo e se solidificando na área de História.

O periódico é mantido, realizado e idealizado pelos discentes do Programa de Pós-Graduação em História da UNESP/Assis e tem como o objetivo oferecer para seus membros um ambiente pedagógico de iniciação no processo editorial e, para seu público, um importante meio de circulação científica.

Nessa edição, contamos com o dossiê *História antiga: passado em conexão com o presente e diversidade nas abordagens* organizado pela Dra. Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi, Dra. Amanda Giacon Parra e a Doutoranda Isadora Buono de Oliveira, pertencentes ao quadro de pesquisadoras da UNESP/Assis. O objetivo do presente dossiê é expor a diversidade e importantes contribuições das pesquisas em História Antiga nas principais questões da contemporaneidade.

Na seção de *Artigos Livros* contamos nessa edição com cinco artigos. O primeiro, *Desde o soar dos clarins ao percutir dos instrumentos nativos do Congo*, de Luiz Domingos do Nascimento Neto, discute os aspectos da participação dos negros e de seus descendentes no exercício da arte musical entre os séculos XVIII e XIX, na

América Portuguesa.

Já a pesquisa de Fernanda de Lima Lourencetti, *Traçado de um percurso de valorização do patrimônio ferroviário: Patrimônio Urbano, inventário e ferrovias (França e Brasil)*, tem o objetivo de relacionar duas diferentes políticas de valorização patrimonial, aplicadas na França e no Brasil, destacando os impactos dessas opções na preservação do patrimônio ferroviário a partir do desenvolvimento do conceito de patrimônio urbano.

O texto de Douglas Orestes Franzen, *Uma análise histórica da escola de formação agrícola de Itapiranga (SC): dimensões do discurso modernizador em cooperação com a Misereor da Alemanha* analisa o processo de implantação da escola de formação agrícola em Itapiranga (SC), através do engajamento local e do apoio financeiro da instituição de cooperação alemã Misereor, no contexto de modernização agrícola nas décadas de 1960 e 1970.

O quarto artigo *O cômico como estratégia retórica no debate político*, de Jaime Fernando dos Santos Junior busca refletir a utilidade do riso na política e, para isso retorna a autores como Cícero e Aristóteles e elabora uma análise do personagem shakespeariano Hamlet, procurando compreender a introdução de um personagem cômico na tragédia e nos temas políticos.

O último artigo da seção é de Paula Sposito, *A recepção de estrangeiros em Portugal no século XV* cuja intenção é investigar os relatos dos viajantes tendo em vista os diferentes perfis, as distintas motivações de partida e as discrepâncias e semelhanças nas avaliações a respeito da recepção de estrangeiros, que estavam relacionadas à corte régia portuguesa. Para tal, a autora utiliza relatos de Jorge de Ehingen, Nicolás de Popielovo, HieronymusMunzer, León de Rosmithal e Roger Machado, que empreenderam suas viagens entre os anos de 1450 e 1490.

Na seção de *Resenhas* contamos com o texto de Thayenne Roberta Nascimento do livro de Robert Darnton, *Poesia e polícia: redes de comunicação na Paris do século XVIII*, lançado em 2014 pela Companhia das Letras.

Esse número é dedicado à memória de Emília Viotti da Costa, falecida no dia 2 de novembro de 2017. Assim, publicaremos o texto *Emília Viotti da Costa e a defesa da universidade pública: uma justa homenagem* de André Figueiredo Rodrigues (UNESP/ Assis) que foi convidado pela Equipe Editorial para prestar essa singela homenagem a tão importante historiadora, que fará falta nesse cenário político conturbado, em que se faz cada vez mais necessário a presença da disciplina História e a defesa da Universidade Pública e de qualidade a todos!

Agradecemos a todos e todas pelas submissões realizadas e aos envolvidos na edição do presente número. Convidamos os leitores para contribuírem em futuras edições da Revista *Faces da História*.

Desejamos uma Boa Leitura!

Gilvana de Fátima Figueiredo Gomes
Luís Gustavo Martins Botaro
Thiago Henrique Sampaio