

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA

Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Programa de Pós-Graduação em Letras

MISCELÂNEA

Revista de Literatura e Vida Social

ISSN 1984-2899

Miscelânea	Assis	v. 23	jan. – jun. 2018
Org.: Fabiano Rodrigo da Silva Santos e Guacira Marcondes Machado Leite			

MISCELÂNEA (Faculdade de Ciências e Letras de Assis)
Universidade Estadual Paulista, Assis, SP - Brasil - v.1,
1993 - .

1. Literatura Brasileira. 2. Teoria Literária. 3. Literatura
Comparada. 4. Literaturas de Língua Portuguesa.

CDD - 805

ISSN: 1984-2899

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
JÚLIO DE MESQUITA FILHO

Sandro Roberto Valentini

Reitor

Sérgio Roberto Nobre

Vice-Reitor

FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS DE ASSIS

Andrea L. D. de Oliveira Carvalho Rossi

Diretora

Cátia I. N. Berlini de Andrade

Vice-Diretora

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Benedito Antunes

Coordenador

Cleide Antônia Rapucci

Vice-Coordenadora

CONSELHO CONSULTIVO

Agnaldo Silva (UNEMAT)

Alice Áurea Penteado Martha (UEM)

Ana Maria Carlos (UNESP/Assis)

André Luís Gomes (UnB)

Andréia Guerini (UFSC)

Aniello Angelo Avella (Un. degli Studi di Roma Tor Vergata)

Arlenice Almeida da Silva (UNIFESP)

Aroldo José Abreu Pinto (UNEMAT)

Beatriz Weigert (Universidade de Lisboa)

Elaine Cintra (UFU)

Ester Myriam Rojas Osório (UNESP/Assis)

Evelina de Carvalho Sá Hoisel (UFBA)

Fábio Rigatto de Souza Andrade (USP)

Fernanda Maria Abreu Coutinho (UFC)

Gilberto Figueiredo Martins (UNESP/Assis)

Goiandira de Fátima Ortiz Camargo (UFG)

Hilario Antonio Amaral (UNESP/Araraquara)

Homero José Vizeu Araújo (UFRGS)

Ivan Marcos Ribeiro (UFU)

Jaime Ginzburg (USP)

Joelma Santana Siqueira (UFV)
José Batista de Sales (UFMS)
Larissa Neves (UNICAMP)
Lívia Reis (UFF)
Maira Angélica Pandolfi (UNESP/Assis)
Marcio Roberto Pereira (UNESP/Assis)
Neuza Ceciliato de Carvalho (UEL)
Osvaldo Copertino Duarte (UNIR)
Patrícia da Costa Pina (UESC)
Patricia Peterle Santurbano (UFSC)
Paulo Alexandre Pereira (Universidade de Aveiro)
Pedro Brum (UFSM)
Rosana Gonçalves (UNICENTRO)
Sandra Aparecida Ferreira (UNESP/Assis)
Tânia Regina Oliveira Ramos (UFSC)
Telma Maciel (UEL)
Wellington Fiorucci (UTFPR)

CONSELHO EDITORIAL EXECUTIVO

Alvaro Santos Simões Junior
Benedito Antunes
Carlos Eduardo Mendes de Moraes
Cleide Antônia Rapucci
Fabiano Rodrigo da Silva Santos
Francisco Cláudio Alves Marques
Sandra Aparecida Ferreira

REVISÃO DOS RESUMOS EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Fabiano Rodrigo da Silva Santos e Guacira Marcondes Machado Leite

DIAGRAMAÇÃO E EDITORAÇÃO

Dayane Mussulini
Gláucia Benedita Vieira
Sheila Juliana Aparecida Dálio
Grazielle Forcato Martins
Isabella dos Santos Guimarães
Caroline Buratti David
Eduardo Gomes de Almeida Souza
Roseli Pinheiro Santilli

SUMÁRIO / CONTENTS

APRESENTAÇÃO: POÉTICAS DA NEGATIVIDADE, A MELANCOLIA, O NILISMO E O MAL NA LITERATURA MODERNA Fabiano Rodrigo da Silva Santos e Guacira Marcondes Machado Leite.....	7
---	---

ARTIGOS ORIGINAIS / ORIGINAL ARTICLES

A DESCONSTRUÇÃO DO PARAÍSO Álvaro Cardoso Gomes.....	11
---	----

A INVENÇÃO DA TRADIÇÃO BRASILEIRA. GONÇALVES DIAS Cilaine Alves Cunha.....	27
---	----

A CONSTITUIÇÃO DO CORVO EM <i>THE RAVEN</i> , DE EDGAR ALLAN POE Valdemir Miotello; Josette Monzani; Fernando Martins Fiori e Alline Duarte Rufo.....	51
---	----

POE E “O MAIS LEGÍTIMO DE TODOS OS TONS POÉTICOS” Maria Alice Ribeiro Gabriel.....	71
---	----

MELANCOLIA E IRONIA: A MARGINALIDADE POÉTICA E O POEMA EM PROSA João Tavares Bastos.....	95
--	----

MELANCOLIA EM <i>POÈMES SATURNIENS</i> Cristovam Bruno Gomes Cavalcante e Adalberto Luis Vicente.....	113
---	-----

ECOS DE <i>AZUL...</i> DE RUBÉN DARÍO Darío Gómes Sánchez.....	135
---	-----

O DOMÍNIO POÉTICO EM VÍCTOR HUGO E CECÍLIA MEIRELES – A ESFERA DOS CEMITÉRIOS Márcia Eliza Pires.....	153
---	-----

MÁRIO DE SÁ-CARNEIRO, O HOMEM DOS SONHOS MELANCÓLICOS Marcelo Pacheco Soares.....	173
--	-----

AS MANIFESTAÇÕES DO MAL EM <i>O SOPRO, O FILHO TROCADO</i> E <i>MAL DA LUA</i> , DE LUIGI PIRANDELLO Andrea Quilian de Vargas.....	195
PERVERSÃO, UMA EXPERIÊNCIA DO MAL? O SADISMO EM <i>LA</i> <i>MARCHANDE D'ENFANTS</i> , DE GABRIELLE WITTKOP. Anne Louise Dias.....	215
A CONSCIÊNCIA DO MAL EM <i>LA NOEUD DE VIPÈRE</i> , DE FRANÇOIS MAURIAC Andressa Cristina de Oliveira e Carla Alexandra Ezarqui.....	237
O AMOR NO GRANDE SERTÃO: VIOLÊNCIA E UTOPIA NO ANTI- ROMANCE ROSIANO Felipe Bier.....	259
<i>CUT UP</i> E ROMANTISMO EM <i>ALMOÇO NU</i> , DE WILLIAM S. BURROUGHS Carolina Natale Toti.....	275
QUANDO AS SOMBRAS DA MODERNIDADE ILUMINAM O LEITOR PÓS- MODERNO: O NIILISMO DE MEURSAULT COMO POTÊNCIA MOBILIZADORA DE AFETOS Samuel Henrique Machado e Rafael Eisinger Guimarães.....	291
POR QUE AINDA A MELANCOLIA?.. Lívia Santiago Moreira.....	311